

3º CICLO DE ESTUDOS CONDUCENTE AO GRAU DE DOUTOR EM **MEDIA ARTES**
CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E SERIAÇÃO, ANO LETIVO 2019/2020

Fator A (pa - 0,25)

Natureza do curso e do estabelecimento de ensino em que foi obtida a aprovação no 2º ciclo de Estudos - grau de Mestre, traduzido pelos valores:

Ponderação	Designação
5	Curso de ensino universitário na área das Artes
4	Curso de ensino politécnico na área das Artes
3	Curso de ensino universitário em Ciências da Arte, Ciências Sociais e Humanas ou afim
2	2 - Curso de ensino politécnico Ciências da Arte, Ciências Sociais e Humanas ou área afim
1	Curso em área distinta das anteriores

Observações:

Fator B (pb - 0,50)

Classificação do grau de Mestre ou equivalente legal, na escala de 0-20. Aos detentores de um currículo escolar, científico ou profissional reconhecido como atestando capacidade para admissão, será atribuído, para o efeito, uma classificação de 10 a 20 valores.

Observações:

Fator C (pc - 0,25)

Apreciação do currículo académico, científico, técnico e profissional para a área da especialização a que se candidata, de acordo com a relevância, traduzido pelos valores:

Ponderação	Designação
5	Currículo relevante na área das Artes, com dois ou mais artigos publicados em revistas nacionais ou estrangeiras com peer-review, duas obras / projectos artísticos publicados e validados por instituições idóneas
4	Currículo relevante na área das Artes e pelo menos um dos contributos referidos no ponto anterior
3	Currículo relevante e comprovado na área das Artes
2	Currículo com alguma relevância na área das Artes
1	Sem currículo relevante

Observações:

Fórmula de cálculo aplicada:

A nota de candidatura é uma classificação na escala de 0 a 200, cujo resultado é arredondado às

décimas, considerando como uma décima o valor não inferior a 0,05, calculada através da aplicação da fórmula: $NC = (A/5 \times pa + B/20 \times pb + C/5 \times pc) \times 200$